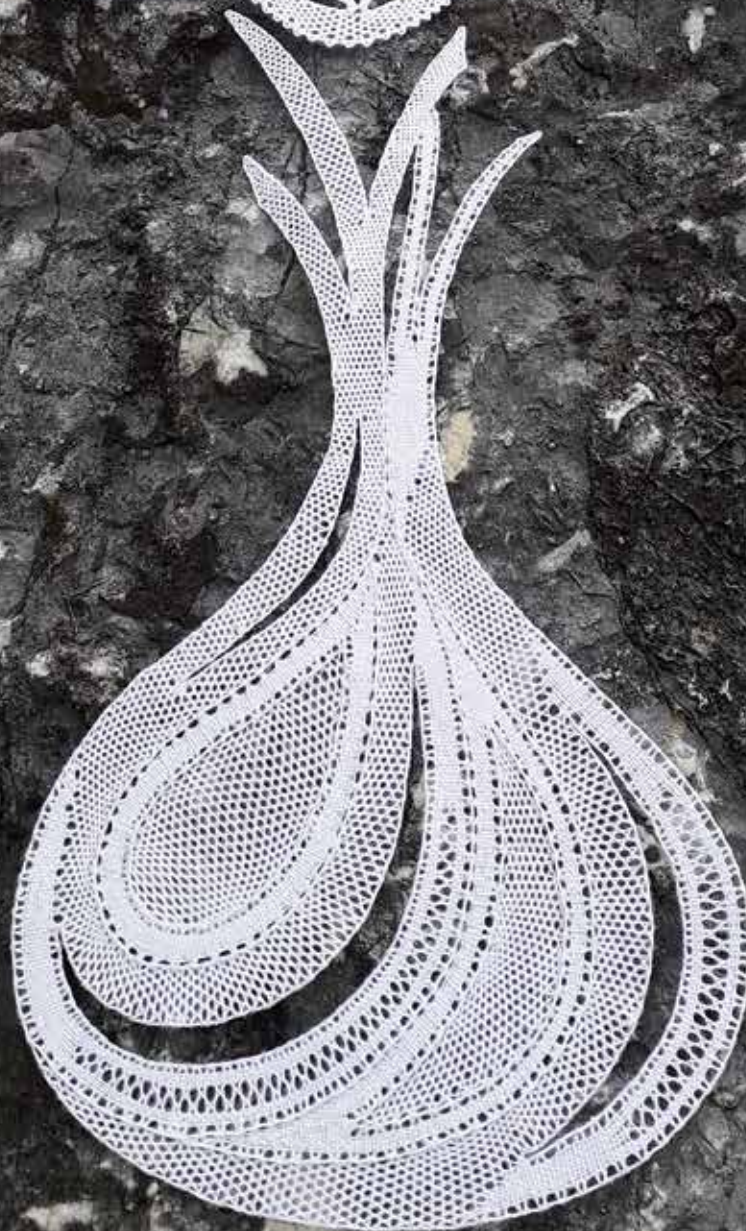


ISSN 1849-9775

Planika

GLASILO SLOVENSKEGA KULTURNEGA DRUŠTVA TRIGLAV SPLIT
SPLIT, JUNIJ 2019, LETO XXVII. ŠT. 207



Planika

GLASILO SLOVENSKEGA KULTURNEGA DRUŠTVA TRIGLAV SPLIT

GLASILO FINANCIRA URAD ZA
NARODNE MANJŠINE VLADE
REPUBLIKE HRVAŠKE

zanj Mag. Cveto Šušmelj

NASLOVNICA

Čipka na morskem kamnu

FOTO: Katica Kaštelan

UREDNIKA

Vera HRGA

UREDNIŠKI ODBOR

Cveto ŠUŠMELJ

Nadežda ETEROVIĆ

Ivan KOSMOS

LEKTORICE IN PREVAJALKE

Vera HRGA

Dada ŠANTIĆ

Ana MATUSINOVIĆ

PRIPRAVA IN TISK

DES - Split

www.des.hr

NATISKANO

380 izvodov

Uradne ure tajnice:

Vsak dan razen sobote, nedelje in praznikov od
8.00-12.00 ure

Društveni prostori so odprti vsak dan razen sobote,
nedelje in praznikov od 8.00-12.00 ure

SLOVENSKO KULTURNO DRUŠTVO TRIGLAV SPLIT

Šibenska 3, 21000 SPLIT, HRVAŠKA

Tel: 021 343 137, Fax: 021 321 434

Uradni mobitel: 091 150 44 98

E-mail: slovensko.drustvo.triglav@st.t-com.hr
slovensko.drustvo.triglav@gmail.com

www.triglav-split.hr

VSEBINA

IZ ŽIVLJENJA DRUŠTVA

KEKCI

UTRINKI

KOLAŽ

VELEPOSŁANISTVO REPUBLIKE SLOVENIJE NA HRVAŠKEM

Alagovićeva 30, 10000 Zagreb, Hrvatska

Tel: (+) 3851 6311 000, Fax: (+) 3851 61 77 236

Elektronska pošta: vzg@gov.si

Spletni naslov: <http://zagreb.veleposlanistvo.si>

Uradne ure so od ponedeljka do petka od 8.00 do 16.30.

Konzularni oddelek Veleposlaništva:

Tel: (+) 3851 631 1014, Fax: (+) 3851 468 0387

Uradne ure so ob ponedeljkih, sredo in petkih od 9.00 do 12.00.

GENERALNI KONZULAT REPUBLIKE SLOVENIJE v Splitu

Istarska 9, 21000 Split, Hrvatska

Tel/Fax: (+) 385 21 389 224

Elektronska pošta: generalni.konzulat.rep.slovenije@st.t-com.hr

G. Branko Roglić, častni generalni konzul

Uradne ure konzulata so od ponedeljka do petka od 9.00 do 13.00.

Dragi bralci Planike!

Poletje je tu. Čas počitnic. Počitka. Sonca, vročih dni. Čas potovanja in za vse, ki imamo radi morje, neskončnih užitkov v objemu valov.

Uspešno smo zaključili še eno ustvarjalno obdobje v obstoju našega društva in odhajamo na kratek oddih. Veliko je storjenega.

Naš Mešani pevski zbor ljubi pesem in ji daje življenje! Neumorno jo budi, oblikuje, poklanja, z njo potuje in z velikim žarom navdušuje ljubitelje zborovskega petja v dvoranh v Sloveniji in doma. V toplih in prijateljskih družnjih neguje stara in sadi nova prijateljstva. Pesem in z njo naš pevski zbor je naš ponos in zanos.

Tanke niti naših **klekljaric** tradicijo in umetnost prepletajo v čudovite mojstrovine. Samo one na hrvaškem to počno z ljubeznijo, potrpežljivostjo, spretnostjo in jo poklanjajo na ogled občudovalcem doma in v tujini.

Ohranjanje jezika, krepitev slovenske identitete, pripadnosti slovenskemu narodu in stikov z matično domovino je osnovni cilj **dopolnilnega pouka slovenščine**. Jezik negujemo, ga obnavljamo in se ga na novo učimo že vse od naše ustanovitve. Neizmerno nas veselijo otroci, Kekci, ki jim poskušamo ponuditi kar se da zanimive vsebine, jih seznanjati z lepotami in zanimivostmi dežele, od koder izhajajo njihove korenine, katere jezika se učijo in kjer so poiskali nove prijatelje.

Čopič in paleta so v rokah naših **slikarjev samorastnikov** že dolga leta. Razveseljujejo nas z motivi, koloritom, novim tehnikami in znanji, ki jih nabirajo na mnogih organiziranih slikarskih kolonijah v Sloveniji, na Hrvaškem, v Bosni in še kje.

Dramska skupina nas bogati z izbrano izgovorjeno besedo, daje svečan ton mnogim našim dogodkom in prireditvam ter nas popelje v literarni svet slovenskih pa

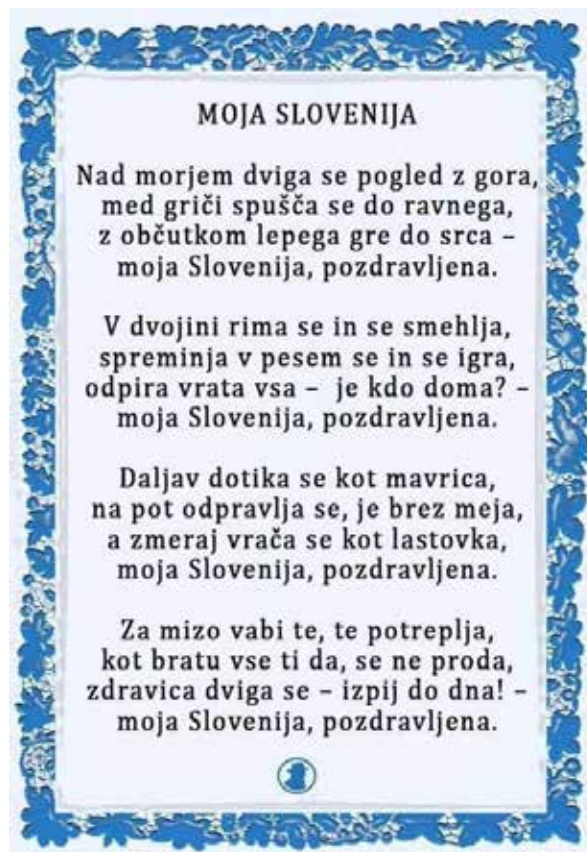
tudi drugih ustvarjalcev.

Nazaj v planinski raj! Slovenci smo znani ljubitelji gora, pa se tako tudi naši **planinci** z užitkom napotijo po gorskih stezah in se predajajo nepozabnim lepotam visoko pod oblaki.

Nazadnje pa še tale planinska roža, ki je pred vami. **Planika**. Prinaša retrospektivo dogodkov v preteklem obdobju, nekaj novic s slovenske scene, jezikovnega, knjižnega področja, s šalami poskuša razvedriti, z osmrtnicami opomniti na minljivost in odhod naših dragih članov.

Nismo novinarji, nismo profesionalci, a se trudimo, izpopolnjujemo, pišemo, prevajamo in se na koncu ob izidu vsake številke veselimo v upanju, da smo vam povedali kaj zanimivega, zadovoljni, da smo znova poskrbeli, da je vse storjeno zapisano in ne bo pozabljeno.

Urednica Vera Hrga
in uredništvo



POTUJEMO IN POJEMO

„Put putujem, a žao mi“ res, žal mi je, da se vsako naše potovanje v „deželo“ konča tako hitro.

Petek, 29. marec, zarja rdi, mi popotniki pa na prvem letošnjem potovanju že ob petih zjutraj na avtobusnih postajah.

„Daj no, lvo, podaljšaj korak, če si že prespal budilko“, zbadanje kot vedno.

Tudi tokrat je lepo vreme, saj sonce vedno nosimo s seboj.

Namestimo se pri Malovcu v Divači, kosilo in dobra kapljica muškata ne manjkata.

Zvečer gostujemo pri moškem pevskem zboru Tabor iz Lokev, ki nam je za dobrodošlico zapel „Zdravljico“ in „Triglav“, potem pa nam je prepustil oder.



Lepa dvorana, akustična, je polna ljubiteljev zborovskega petja, mi pa „nabriti“ prinašamo zvoke in dišave Splita. Uspelo nam je pokazati, da tudi v Splitu negujemo prelepe slovenske narodne in zabavne pesmi. Po vsaki skladbi nam aplavz polni srce s toploto in ponosom. Vse naše pevske vaje pa pretvarja v festival radosti, ki ga delimo z ljubitelji zborovske pesmi.

Po nastopu se družimo z domačini, ki so nam pripravili večerjo, kot posebnost ogromno pečeno šunko, nazdravljamo z izbrano domačo kapljico in s pesmijo.

Spozdravi in obljubo, da se ponovno vidimo v Splitu, se poslavljamo, saj nas že jutri čaka dan „D“, uradni nastop na 50. reviji „Primorska poje“ v Podnanosu.

Ampak to še ni vse! Za soboto imamo super program, obiščemo

Koper z znamenito pretorsko palačo.

In res, po obilnem zajtrku smo vsi pripravljeni za ogled Kopra, luškega mesta bogate zgodovine, ki so jo zaznamovale Benetke in avstro-ogrsko cesarstvo.

Pretorska palača z začetka 13. stoletja se nahaja na glavnem



trgu. Današnji videz je dobila v drugi polovici 15. stoletja, zunanje stopnišče, balustrado, dva stolpa in zobčasti nadzidek na pročelju. V palači je bil sedež poteštata, in to je še danes. V njej se nahaja turistično informacijski center, poročna dvorana, sejna dvorana sveta Mestne občine Koper, kabinet koprskega župana in stara lekarna z originalnim pohištvo iz 18. stoletja, druga najstarejša lekarna v Sloveniji.

Po vodenem ogledu palače smo se razpršili po tem lepem mediteranskem luškem mestu. Fascinira me, kako je vse čisto, trgi, ulice, nepopisane fasade, sicer pa je skrb za snago ena glavnih nalog uprave mesta.

Polni vtisov se vračamo v Divačo na kosilo, po kratkem počitku pa proti večeru odhajamo v Podnanos.

Na reviji nastopamo tretji.

Malo nemirni zaradi garderobe in prostora za vaje, ki je precej oddaljena

od dvorane, malo „pošte“ za sprostitev in že smo na odru.

Vsakič imam občutek, da prvič nastopamo pred publiko.

Drugače kot včeraj danes dvorana ni akustična, vendar nas mirna roka in sproščen nasmeh naše Tanje ohrabrita in mi dajemo vse od sebe.

Naj to zveni kakorkoli že, mi smo izpolnjeni, tudi tokrat smo dobro predstavili naš zbor in društvo.

Po večerji v gasilskem domu se sproščeno s pesmijo vračamo na počitek v hotel.

Splošni uspeh potovanja v deželo je pa potrdil še tulum v hotelu.

Pa tudi to še ni vse. Na poti proti domusmo si ogledali mesto Otočac, ki se nahaja v dolini ponikalnice Gacke. Po smaragdno zelenih lepotah nas je popeljala turistična vodička gospa Orešković. Najprej smo si ogledali zgodovinske zanimivosti in center Otočca s parkom hrvaškega spomina, kjer se nahaja trideset kamnitih stečkov znanih oseb tega kraja (med ostalimi tudi knez Borna), potem pa smo z avtobusom odšli na ogled okolice Otočca ob reki Gacki, ki daje pečat celi dolini, naravni, kulturni in zgodovinski dediščini Like.

Obiskali smo sirarno (degustirali in kupili, kar nam je bilo všeč), mlin na vodi in kmečko gospodarstvo s pridno lastnico.

Čas je kar prehitro mineval. Veliko več časa bi potrebovali, da si ogledamo vse te lepote, vendar smo morali pohiteti na kosilo v hotel „Zvonimir“ in potem proti Splitu.

Lepo potovanje, občutek zadovoljstva, skupnosti in pesem, ki bogati nas in tiste, katerim jo prinašamo z radostjo, je prvo letošnje gostovanje našega zbora odprlo na najlepši način.

Ana Šušmelj

SKUPŠČINA ZVEZE SLOVENSКИH DRUŠTEV NA HRVAŠKEM

V Slovenskem domu KPD Bazovica na Reki je potekala skupščina Zveze slovenskih društev na Hrvaškem. Predstavniki društev so razpravljali tudi o delovanju Zveze v prihodnje.



*V imenu SKD Triglav Split smo se je udeležili predsednik Cveto Šušmelj, predsednica IO Nadežda Eterović ter člani IO Ivan Kosmos in Gabrijela Frakić.
Foto: Slovenian Embassy Zagreb, Ivan Kosmos SKD Triglav Split*



PESEM SKUPAJ NAS DRŽI

Glasbeni večer, ki je obudil spomine na otroštvo in mladost ter okrepil prijateljstvo.

Povezani s pesmijo, toplimi besedami, prijateljskimi stiski rok, objemi, iskrenimi pogledi in nasmehi so pevci Mešanega pevskega zbora Senožeče in pevci MePZ TRIGLAV Split v soboto, 27. aprila, skupaj z občinstvom, doživeli nepozaben večer.

V uvodnih besedah je voditeljica programa **Vera Hrga** rekla takole:

V vseh teh letih delovanja našega društva smo se prepričali, da so pesem, zborovska pesem in pevska kultura izrednega pomena pri povezovanju ljudi, ki živimo zunaj matične domovine, s svojo domačo, rodno grudo. V največjem delu so prav pevski zbori Slovencev po svetu, zbori manjšin v določenih sredinah tisti, ki prvi in najbolj uspešno zbirajo rojake v določenem kraju in začno s povezovanjem novega okolja s starim, kajti:

Pesem ne pozna meja, jezikovnih pregrad in daljav,

pesem je iskrena in privre iz srca,
kjer se rojeva iz ljubezni ali globoke bolečine. (Štefan Prskalo)

Ta sobotni večer je po glasbeni poti povezovanja k nam v goste pripeljal MePZ Senožeče, iz majhne vasi Senožeče, iz Obalno kraške Primorske občine Divača. Zbor, katerega sestava je zelo heterogena, starostno pestra, nam je, pod vodstvom **Ade Škamperle**, v dveh delih zapel čudovitih 12 pesmi.



Zbor Senožeče

V intermezzu je MePZ TRIGLAV, po vodstvom **Tatjane Kurajica** zapel, skoraj nam na kožo zapisano: Tam sem jaz doma, kjer je sonce. Prvič je bila ta večer v zborovski zasedbi izvedena priljubljena in kulturna Runjičeva - Oliverjeva pesem Vjeruj u ljubav, ki jo je prav za naš zbor priredila naša članica, skladateljica **Olja Jelaska**.

Po končanem koncertu, v prelepi dvorani Mestnega gledališča mladih, je zbor Senožeče stopil na balkon impozantne zgradbe na Prokurativah in s pesmijo navdušil vse spodaj sedeče in mimoidoče Splitčane ter številne turiste, ki se že množično zgrinjajo v naše mesto. Tudi dopoldne je zbor na sprehodu skozi stari del Splita, na Peristilovem Vestibulu zapel nekaj pesmi in požel ogromen aplavz.



Pesem na Vestibulu

Nekaj eminentnih in dragih gostov je po koncertu navdušeno izjavilo:

Prijateljica in simpatizerka nas Slovencev v Splitu Hicela Ivon je glasbeni večer doživela takole:

- pesem je bila polna podarjanja in predavanja, zapeta z gorečnostjo domoljuba in s srcem prijateljstva, ljubezni in vseh prijaznih čustev

- pesmi so bile čudovite glasbene razglednice iz domačih krajev,

- pesem je bila zapeta z dušo, z žarom, iz duše in iz srca,

- pesmi, prežete z bogastvom maternega jezika, iz pozabe kličejo spomine na lepoto domovine, na srečne trenutke iz otroštva in odrasčanja, na bližnje in drage ljudi, spomine, ki naj nikoli ne potonejo.

Bil je to večer prijateljstva, ko je ob zapeti pesmi človek lahko znova doživel sebe.

Častni konzul kraljevine Švedske **Slobodan Aničić**, je večer opisal takole:

Zares sem vesel, da se bil na tem prekrasnem koncertu. Nikoli prej še nisem slišal za Senožeče. Sedaj jih poznam. Zbor je odličen, a mlada **Zala Hreščak** je sopranistka nepozabnega glasu. Tudi zbor Triglav

je bil, kot vedno, odličen, a izredno impresivna je bila skupna izvedba himne društva Triglav: Oj, Triglav, moj dom. "Šlag na torti" pa je bil, z ogromnim aplavzom nagrajen spontan nastop gostujočega zbora na balkonu GKM-a.



Mimoidoči so navdušeni prisluhnili pesmi na Prokurativah

Vse besede o prijetnem, nepozabnem druženju s kapljico in prigrizkom, objetim s pesmijo v prostorih društva, so povsem odveč.

Tekst: Vera Hrga
Foto: Ana Božulić

DOM JE TAM, KJER JE PESEM

Lora 9. Maj 2019



9. maja je ob dnevu Evrope in prazniku sv. Dujma v Domu Hrvaške vojske "General Ivo Jelić" devetič potekala prireditev DOM JE

TAM, KJER JE PESEM, v organizaciji Koordinacije svetov in predstavnikov narodnih manjšin Mesta Split in pod pokroviteljstvom Mesta Split. Na prireditvi so se predstavile narodne manjšine, ki živijo in delujejo v Splitu.

Prireditve so se udeležili tudi visoki gosti: župan mesta Split g. Andro Krstulović Opara, pomočnica voditeljice urada Mesta Split ga. Antonia Maletić, voditeljica odseka za protokol in mednarodno sodelavo ga. Kristina Čuvalo, član splitskega mestnega sveta ter predsednik odbora za delo z narodnimi manjšinami, g. Tonči Blažević, svetovalec v SD županiji g. Visko Haladić in doajen konzularnega zbora mesta Split g. Slobodan Aničić.

V imenu SKD Triglav sta nastopila člana otroške skupine KEKEC,

Tonka Škugor in Duje Domljanović s prizorčkom ČE DEDEK NE ZNA PRIPOVEDOVATI PRAVLJIC Giannia Rodaria. Zapeli smo tudi člani MePZ Triglav, pod vodstvom prof. Tatjane Kurajica. Predstavili smo se s pesmimi iz našega repertoarja: Pohojena travca, Nocoj pa, oh nocoj in z Oliverjevo uspešnico Vjeruj u ljubav, v priredbi naše Olje Jelaska.





Slovenska stojnica je bila bogato okrašena: na njej se je bohotala idrijska čipka, delo pridnih rok naših klekljarič, skupaj s keramičnimi izdelki, ki so jih ustvaril naše učiteljice Vera, Elvira in Natalija, ter izdelki otroške skupine Kekec. Predstavili smo tudi časopis Planika, stojnico pa je popestrila naša Gabi, ki si je ob tej priložnosti nadela gorenjsko narodno nošo.

Večer se je nadaljeval v prijetnem druženju, pogovoru in preizkušanju tradicionalnih sladic splitskih narodnih manjšin.

Hvala vsem, ki ste z veliko energije, volje in ljubezni še enkrat prispevali k lepi predstavitvi slovenske skupnosti v Splitu.

Nadežda Eterović

TAM SEM JAZ DOMA, KJER JE SONCE

Obetala se je lepa, sončna sobota. Tako je tudi bilo dopoldne in so si naši gosti iz Vrtojbe, s Primorske, z vodičko Ano lahko ogledali Split. Mešani pevski zbor Triglav Split je lani gostoval pri njih, zdaj pa so nam vrnili obisk.

Žal se je popoldne vлил dež in smo se bali, da bo dvorana Mestnega lutkovnega gledališča prazna. Pa se ljubitelji zborovske pesmi ne predamo kar tako. Najzvestejši vedno pridemo in se veselimo vsakemu taktu, vsakemu akordu.

Na oder so prišli pevci in pevke zbora Ciril Silić Vrtojba s svojim markantnim zborovodjo **Silvanom Zavadlavom**. Zbor šteje 25 pevcev, vendar jih nekaj ni moglo na pot. Pojejo že 74 let in pogosto nastopajo doma in v tujini. Pester repertoar vključuje slovenske ljudske in umetne pesmi, sakralni program ter partizanske pesmi. Radi pa zapojejo tudi zborovske skladbe tujih avtorjev.

Pred začetkom koncerta je bilo seveda treba opraviti protokolarni del, kar pa je vedno korektna in duhovita **Vera Hrga** speljala zelo

profesionalno. Pozdravil nas je državni tajnik vladinega Urada za Slovence v zamejstvu in po svetu **Rudi Merljak**, predsednica Zveze slovenskih društev na Hrvaškem **Barbara Riman Plazibat** in kot domačin predsednik društva Triglav **Cveto Šušmelj**. Govorniki so bili jedrnat in zanimivi ter je tako kmalu zazvenela pesem.



Program, razdeljen na tri dele, je bil bogat, pesmi vesele, žalostne, spomine obujajoče. Po osmih skladbah so si gosti malo odpočili in je MePZ Triglav zapel tri pesmi. V tretjem delu so gosti zapeli še osem pesmi, na koncu pa skupaj z našim zborom še „Tam sem jaz doma“.

Zadovoljni, duševno izpolnjeni, z



rahlím občutkom domotožja smo se po koncertu zbrali v prostorih društva na Kmanu. Tu je bilo poskrbljeno še za telesno tolažbo z bogatim narezkom, pečenim odojkom, raznovrstnimi sladicami naših članic in z dobro kapljico. Klepet je stekel, kot da se poznamo že sto let, smeh in pesem sta se prepletala še dolgo v noč. Radi gremo v goste, še raje pa jih sprejemamo.

Ana Matusinović

UTRINKI Z GOSTOVANJA V SPLITU



Mešani pevski zbor »Ciril Silič« iz Vrtojbe se je odzval povabilu Mešanega pevskega zbora Slovenskega kulturnega društva »Triglav« iz Splita in od 17. do 19. maja 2019 gostoval v Splitu. Sobotno dopoldne je bilo kot nalašč za potepanje po Splitu z vodičko Ano, ki nam je razkazala najznamenitejše koticke njihovega lepega mesta.

V soboto zvečer pa smo pevke in pevci pod vodstvom zborovodje Silvana Zavadlava zapeli na

celovečernem koncertu z naslovom »Tam sem jaz doma, kjer je sonce«, ki ga je slovensko kulturno društvo pripravilo v dvorani Mestnega lutkovnega gledališča v Splitu. Po pozdravnem nagovoru voditeljice so prisotne pozdravili g. Rudi Merljak, državni tajnik vladnega Urada za Slovence v zamejstvu in po svetu, ga. Barbara Riman Plazibat, predsednica Zveze slovenskih društev na Hrvaškem, in predsednik domačega društva »Triglav« g. Cveto Šušmelj. Zatem je sledila pesem. Po prvem delu koncerta, v katerem smo zapeli osem pesmi, smo oder prepustili domačinom. Ko pa je po našem drugem delu, ki je ravno tako obsegal osem pesmi, izzvenela še naša zadnja pesem »Plovi, plovi,« so se nam na odru pridružili še pevke in pevci

MePZ Triglav in skupaj smo zapeli pesem »Tam sem jaz doma«.

Navdušeni aplavz poslušalcev in čestitke so dokaz, da pesem ne pozna meja in se dotakne vsakega srca. Po koncertu smo nadaljevali druženje v prostorih Slovenskega kulturnega društva Triglav na Kmanu. Domačini so nam pripravili pogostitev, sledilo je prijetno druženje, kjer ni manjkalo dobre volje, in prijateljske vezi so se spletale z besedo in pesmijo.

Gostiteljem se zahvaljujemo za nepozabno doživetje. Gostovanje nas je notranje obogatilo in poplačana sta bila ves trud in čas za številne pevske vaje.

Damijana Spacal

MePZ CIRIL SILIČ VRTOJBA

18. maj, Mestno lutkovno gledališče, Split

SKD TRIGLAV: TAM SEM JAZ DOMA, KJER JE SONCE, KONCERT

Odhod v Split ni bil moj prvi obisk Dalmacije, je pa bil prvi obisk slovenskega društva v Splitu. In ostala sem izjemno pozitivno presenečena. Prvič, samo dejstvo, da je bilo slišati slovenski jezik v Marmontovi ulici v Splitu kot nekaj najbolj normalnega, je vzbudilo lepo počutje. Koncert mešanega pevskega zbora (MePZ) Ciril Silič Vrtojba, ki ga vodi Silvan Zavadlav, je bil krasen, program pa so z nastopom in ubranim petjem lepo popestrili še pevci MePZ Triglav iz Splita pod vodstvom Tatjane Kurajica. Na sporedu so se zvrstile tako slovenske in dalmatinske kot tudi tuje pesmi. V dvorani je bilo resnično čutiti dih domačnosti in spomin na slovenski kraj, obiskovalci so uživali in bili zadovoljni, a po besedah organizatorja tokrat žal v nekoliko

manjšem številu kot sicer, zaradi izredno negostoljubnega vremena, močnega dežja/naliva.



Po končanem koncertu, ko smo odšli na druženje v društvo, smo med potjo tja še ves čas v sebi na tiho prepevali melodije zadnje pesmi

s koncerta, *Tam sem jaz doma*. V SKD Triglav smo si ogledali prelepe prostore, ki jih na stenah krasi vrsta skrbno izdelanih del klekljane čipke. Za nepozaben spomin na obisk mi je predsednik društva, mag. Cveto Šušmelj, podaril eno izmed teh pravih mojstrov in njihovih članic in se mu zanjo tudi ob tej priložnosti najlepše in iskreno zahvaljujem.

Resnično je bilo čudovito doživetje, slišati slovenščino v srcu Dalmacije, predvsem pa občutiti prijetno vzdušje in imeti priložnost, po lepem koncertu večer nadaljevati v druženju z rojaki v njihovih lepih prostorih. Split smo zapustili polnega srca, z lepimi spomini in obljubo, da se kmalu spet srečamo!

Barbara Riman

KONSTITUTIVNA SEJA SVETA SLOVENSKE NARODNE MANJŠINE MESTA SPLIT IN SDŽ

5. maja 2019 je Slovenska narodna skupnost na Hrvaškem na manjšinskih volitvah dobila manjšinske svete v Splitsko-dalmatinski, Primorsko-goranski in Istrski županiji, v mestih Zagreb, Split, Reka, Čabar, Pulj in Umag ter občinah Matulji in Cestica. Poleg manjšinskih svetov so Slovenci na Hrvaškem izvolili tudi svoje predstavnike v Varaždinski, Karlovški, Zadrski in Osiješko-baranjski županiji ter v mestih Zadar, Karlovec, Varaždin, Poreč, Opatija in Samobor.

Pri nas v Splitu 27. maja 2019 se je v mestni upravi Mesta Split odvijala ustanovna seja Sveta slovenske narodne manjšine Mesta Split. Za predsednico sveta so člani sveta soglasno izbrali Nadeždo Eterović, za njeno namestnico pa prav tako soglasno Ireno Novak. Sejo je odprla namestnica župana, ga. Jelena Hrgović Tomaš.

Predsednica se je zahvalila za zaupanje in poudarila, da je slovenska



manjšina, skozi delovanje SKD TRIGLAV in obeh svetov, Mesta Split in SD županije, v realizaciji svojih programov in projektov prepoznana kot aktivna in uspešna manjšina. Mestu Split se je zahvalila tudi za dobro komunikacijo in sodelovanje.

»Verjamem, da bomo tako nadaljevali tudi v prihodnosti, posebej pa v povezovanju naših obeh domovin, Hrvaške, v kateri živimo in Slovenije, kjer imamo globoke korenine«

Nadežda Eterović



V dvorani za sestanke Splitsko - dalmatinske županije, Domovinskega rata 2 je bila 13. junija ob 11 uri konstitutivna seja sveta slovenske narodne manjšine v Splitsko - dalmatinski županiji. Sejo je odprl in prisotne pozdravil Marko Bekavac, svetovalec župana Blaženka Bobana za sigurnost in narodne manjšine.

Za predsednika sveta so prisotni ponovno enoglasno izvolili Cvetota Šušmelja, ki se je za zaupanje zahvalil in poudaril dosedanje izredno dobro sodelovanje z županijo.

Za namestnika predsednika je enoglasno izbran Ivan Kosmos.

Vera Hrga

17. maj, Slovenski dom KPD Bazovica

KOMISIJA PROGRAMSKEGA SVETA RTV SLOVENIJA



Komisija PS RTVS za programske vsebine, namenjene Slovincem v sosednjih državah, je tokratno sejo pripravila na Reki, v sodelovanju z Zvezo slovenskih društev. Člani komisije so namreč na eni izmed prejšnjih sej izrazili željo, spoznati novo predsednico krovne organizacije na Hrvaškem Barbaro Riman in se na terenu seznaniti s položajem in težavami te skupnosti ter navzoče med drugim seznaniti z možnostmi izobraževanja novinarjev v Izobraževalnem središču RTVS in delovanjem RTVS in varuhinje pravic gledalcev in poslušalcev.

Poleg članov komisije (predsednik komisije Janko Malle kot predstavnik slovenske manjšine v Avstriji, Walter

Bandelj kot predstavnik slovenske manjšine v Italiji ter Marjan Dora in Branka Bezeljak iz PS RTVS in Marjana Mirković kot predstavnica slovenske skupnosti s Hrvaške) in varuhinje pravic gledalcev in poslušalcev RTVS Ilinke Todorovski, so se z RTVS seje udeležili še generalni direktor Igor Kadunc, direktorica TVS Natalija Gorščak, odgovorna urednica regionalnega TV programa Koper Mojca Petrič Bužan, urednici Karin Sabadin in Nataša Renar, urednica oddaje Sotočja Mateja Železnikar, vodja dopisništva TVS Mitja Prek, članica PS RTVS in predsednica Zveze kulturnih društev Slovenije Mija Aleš ter Bojana Simović iz tajništva PS RTVS. Na seji je bil navzoč tudi Rudi Merljak

z Urada za Slovence v zamejstvu in po svetu ter predstavniki društev iz Lovrana, Splita, Zagreba in Reke.

Predsednik komisije Janko Malle je k besedi najprej povabil Barbaro Riman, ki je na kratko predstavila položaj in aktualna vprašanja rojakov na Hrvaškem ter informiranje v okviru društev. Opozorila je na številčni upad slovenske skupnosti in težave, od prostorskih in gmotnih do pomanjkanja politične volje za uresničitev jezikovnih pobud in slabe zastopanosti v programih hrvaške javne radiotelevizije (HRT). Svoj pogled so zatem predstavili tudi vodilni predstavniki društev iz Zagreba, Lovrana, Reke in Splita. Predsednik KPD Slovenski dom in slovenski predstavnik v Svetu za narodne manjšine RH Darko Šonc, tudi član uredništva glasila Novi odmev, se je kritično ozrl na poročanje tudi RTVS o dejavnosti društva v Zagrebu in poudaril, da to letos praznuje

devetdesetletnico delovanja ter med drugim izrazil obžalovanje zaradi ukinitve dopisništva. Predsednik SKPD Snežnik Vasja Simonič je spregovoril o delovanju društva in letnem glasilu Liburnijska priloga, ki ga tudi urejuje. Povedal je, da v Lovranu ne morejo spremljati programov RTVS zaradi konfiguracije terena, medtem ko kabelski operaterji ne ponujajo teh programov v osnovnih paketih. Predsednik KPD Bazovica Zvonimir Stipetić je izrazil skrb glede pomladitve društva, medtem ko je tajnica Eva Ciglar, polna optimizma, predstavila več uspešno izvedenih in tudi načrtovane projekte za najmlajše, kot dober obet za podmladek v reškem društvu. Učiteljica Vera Hrga iz SKD Triglav v Splitu – ki je posebej uspešno začela orati ledino na področju učenja in ohranjanja slovenskega jezika z mladostniki in najmlajšimi, dejavnimi med drugim v skupini Kekec, ter večletna urednica

in avtorica večine prispevkov v tromesečniku Planika –, pa je na seji spregovorila predvsem o glasilu, ki izhaja že več kot petindvajset let.

Na seji je bilo med drugim poudarjeno, da je k vprašanju, kako pritegniti mlajšo generacijo, mogoče pristopiti le s sodobnejšimi pristopi in sodelovanjem mladih v najrazličnejših projektih. Organizacije na Hrvaškem pa komisija med drugim poziva, da s konkretnimi predlogi in priporočili sodelujejo pri oblikovanju akcijskega načrta komisije in pripravi programsko produkcijskega načrta (PPN) za leto 2020. Prav tako komisija v prizadevanju za nadgradnjo spletnega portala tudi v tem delu pričakuje sodelovanje in konkretne predloge manjšinskih organizacij na Hrvaškem.

Marjana Mirković
Za Sopotja

ASDA 2019



Od 10.-12. aprila sem v Spaladium areni v Splitu dobila priložnost sodelovati na sejmu ASDA 2019 (Adriatic Sea Defense & Aerospace Exhibition and Conference) kot hostesa in domačinka podjetju, ki je razstavljalo v sklopu Grozda obrambne industrije Slovenije in Ministrstva za obrambo RS.



Odpiraje in prvi dan sejma je bil namenjen bilateralnim srečanjem in obiskom visokih državnikov iz 30 držav in je bil za javnost zaprt. Sejem je med drugimi obiskal tudi slovenski obrambni minister Karl Erjavec, ki smo ga gostili na slovenskem paviljonu.

Predstavila sem se mu kot članica SKD TRIGLAV in se z njim fotografirala.

Na sejmu je pod slovensko zastavo razstavljalo sedem podjetij, ki delujejo na področji obrambne industrije. Spoznala sem veliko novih, krasnih ljudi, ki bi se jim še enkrat rada zahvalila za prijetno in zabavno atmosfero. Zadovoljna sem tudi, da sem jih vsaj delno uspela seznaniti z aktivnostmi društva nas v Splitu živečih Slovencev.

Gabrijela Frakić

ČOLNI, LJUDJE, MORJE



Maj 2019

V hotelu Alba, v apartmajskem naselju Croatia v Sv. Filipu in Jakovu je bila 24. maja odprta razstava 12. mednarodne likovne kolonije "Maj 2019" na temo "Čolni, ljudje, morje", ki je potekala v organizaciji Slovenskega kulturnega društva Lipa Zadar. **Marija Ivoš**, voditeljica 12. mednarodne likovne kolonije je pojasnila, da je lahko vsak umetnik izbral med motivi iz teh krajev: ladje, morje in ljudi.

Otvoritev s plesom in pesmijo

Pred slovesno otvoritvijo je potekal zanimiv kulturno-umetniški program s pesniki in kulturno-umetniškimi društvi iz Hrvaške in Slovenije. Svoje pesmi so recitirale **Metoda Turk, Zorica**



Buljanović in Marija Ivoš, program pa je s spletom pesmi in plesov popestrila otroška folklorna skupina "**Sv. Roko**" iz Sv. Filip in Jakova in dvajset dobro ubranih odraslih **folkloristov KUD „Sv. Roka“** pod vodstvom **Ivana Eškinje**. Glasbeniki skupine **Rute KUD Slovenj Gradec** pa so izvedli nepozabne slovenske ljudske pesmi.

Dvanajsta mednarodna likovna kolonija je potekala pod pokroviteljstvom Turistične skupnosti Občine Sv. Filip in Jakov, v okviru Mednarodnega dneva kulturne raznolikosti, ki sta ga podprla Mestna občina Zadar in Zadrska županija, ob podpori Urada Vlade Republike Slovenije za Slovence v zamejstvu in po svetu in Sveta za narodne manjšine Republike Hrvaške.

Marija Ivoš je ob otvoritvi razstave poudarila, da ima večina slikarjev bogate umetniške življenjepise, razstavljali so nešteto krat sami in na skupnih razstavah v skoraj vseh mestih in večjih krajih Slovenije, pa tudi na Hrvaškem in v Evropi. Najpomembnejše delo pa je opravil slikar **Marijan Miklavc**, ki je z zemljo naslikal panoramo Sv. Filipa in Jakova. Za sodelovanje se je zahva-

lila Turistični skupnosti Mestne občine Sv. Filip in Jakov in donedavni direktorici **Klarni Eškinji Glavan**.

Odnosi nam veliko pomenijo

Predsednica slovenskega kulturnega društva Lipa Zadar **Darja Jusup** je ob tej priložnosti dejala: »V Zadrski županiji je okoli 280 Slovencev, od tega 185 v Zadru. SKD Lipa deluje od leta 2004 in ima več kot 85 članov, hrvaških državljanov slovenske narodnosti in slovenskih prijateljev. Slovenci v Zadrski



županiji so močno vključeni v okolje, kjer živijo. V ozračju, ki je vladalo v času kolonije in na slovesnosti ob otvoritvi razstave je bilo čutiti, kako veliko nam druženja pomenijo«.

Povzela Vera Hrga



DOMOVINA ZAME, ZATE, ZA NAS

SKD Triglav Split in Kekci, učenci dopolnilnega pouka slovenskega jezika v Splitu, so v okviru mednarodnega sodelovanja in lanske jeseni na novo spletenih prijateljskih vezi, od 27. do 29. maja 2019 gostili 15 učencev in voditeljev OŠ Bratov Letonja iz Šmartnega ob Paki.

Prisluhnili, doživeli in globoko začutili

V svojem delovnem obisku so nam, v Splitu živečim Slovencem, v večernem nastopu v društvu Triglav predstavili izredno zanimiv projekt Domovina zame, zate, za nas, svojo šolo in domovino Slovenijo. Na najlepši mogoči način: s harmoniko, plesom, pesmijo, govorno besedo, baletnim korakom, rapom, recitacijami. V čudoviti izvedbi izjemo talentiranih učencev, ki so si delovno pot, obenem pa izlet na morje, med prijatelje v Split, s svojo pridnostjo zares zaslužili. V program so bili vključeni tudi učenci pouka slovenščine v Splitu. V sproščenem druženju po nastopu smo močno občutili, da prijateljstvo ne pozna meja in da so takšni trenutki izredno pomembni za nas, od domovine odmaknjene Slovence, posebno pa za naše otroke.



Foto: Anela Kojundžić

Obiskali smo Mestno hišo: »Povezuje nas dobro v srcu«

Podžupanja Mesta Split **Jelena Hrgović Tomaš** je v prisotnosti voditeljice urada Mesta Split **Marine Protić** in vodje oddelka za socialne storitve **Mate Omazića**, v sredo, 29. maja 2019, ob 11.30 uri v veliki dvorani Mestne hiše sprejela in pozdravila petnajst dijakov in učencev OŠ Bratov Letonja iz slovenskega mesta Šmartno ob Paki v spremstvu učiteljev in mentorjev, učence pouka slovenščine v Splitu in gostitelje.

Predstavljen je zanimiv inovacijski projekt »Domovina zame, zate, za nas«, ki so si ga na OŠ bratov Letonja Šmartno ob Paki v šolskem letu 2015/16 zastavili za eno od rdečih niti življenja in dela na tej šoli. Ravnatelj šole **Bojan Juras** z vsemi močmi podpira projekt, ki ga vodi **Mojca A. Juras**, in ki se je v tem šolskem letu z našim sodelovanjem prvič razširil izven meja Slovenije. Že dlje časa namreč na šolah opažajo, kako besede domovine ni v besedišču učenek in učencev. Ne manjka ljubezni do domovine, znotraj učnega načrta pa manjka prostor za to ljubezen, ki bi se lahko nemoteno in sistemsko prenašala na osnovnošolce.

Podžupanja je pohvalila gostujoči projekt iz Slovenske šole v upanju, da se bo v prihodnosti uspešno nadaljeval in okrepil. Odlično sodelovanje s slovensko skupnostjo v Splitu sta ob tej priložnosti izrazila voditeljica in predstavnica Urada Mesta Splita ter vodja oddelka za socialne storitve. Za prisrčen sprejem in dobro povezanost z mestom in oblastmi so se zahvalili **Nadežda Eterović**, predsednica Sveta narodnih manjšin mesta Split, **Cveto Šušmelj**, predsednik Slovenske narodne manjšine Splitsko-dalmatinske županije, predsednik Slovenskega kulturnega društva »Triglav« in **Vera Hrga**, učiteljica slovenskega jezika v Splitu in idejni kreator, vodja te prijateljske in edukativne medsebojne povezave.

Vsi skupaj smo prisluhnili izkušnjam učiteljev in njihovih učencev, ki so navdušili s kratko predstavitevijo; s tradicionalno glasbeno izvedbo in recitalom.



/Foto: Grad Split, Službena stranica/ Sprejem v mestni hiši

Ohranjanje kulturne dediščine: »Misel, ki nas je vodila na Brač«



S projektom in nastopom so se učenci OŠ Bratov Letonja Šmartno ob Paki predstavili tudi na OŠ Pučišća, s katero bodo v naslednjem šolskem letu kot s partnersko šolo kandidirali za evropska sredstva v okviru programov Erasmus skupaj s še OŠ Vrnjci iz Srbije. Tema sodelovanja bo izvajanje ter izkušnje domovinske vzgoje v programih osnovnih šol v treh različnih državah, tj. na Hrvaškem, v Sloveniji in Srbiji.

Obiskali smo tudi edinstveno klesarsko šolo v Pučišćih, kjer smo vsi z zanimanjem občudovali izklesane mojstrovine iz belega braškega »veselja«. Povabilo, da se morda kdo od učencev pridruži ohranjanju klesarstva in se odloči za to šolo, je naletelo na razmišljanja.



Klesarska šola Pučišća

/Fotografija: Tamara Plastić / Simona Širković Martinić/



Delavnica pri Katji Mahon

V album bomo ljubeče shranili trenutke doživetega

Zahvaljujemo se Kreativni umetnici Katji Mahon in njenemu soprogu Davidu, ki sta nam na svoji čudoviti haciendi z vso prijaznostjo na razpolago ponudila delavnico, material in seveda pomoč pri izdelavi albuma, kamor si bodo lahko učenci shranili spomine na prijetno bivanje med prijatelji v Dalmaciji.



NA OBISKU V SPLITU

Na naši šoli, na kateri z bogastvom 185-letne tradicije šolstva v kraju živimo in ustvarjamo pod našim smejočim se sončkom, smo poleg številnih dejavnosti v okviru nazivov Ekošola, Kulturna šola in Zdrava šola zelo ponosni na naš domovinski projekt Domovina zate, zame, za nas ..., s katerim želimo dvigniti domovinsko zavest naših učenk in učencev. V času, ko zaznavamo vesplošno krizo vrednot, je vse bolj opazno, da mladi ne občutijo svoje domovine in o njej ne razmišljajo in je ne dojemajo kot vrednoto. Z domovinsko vzgojo, ki jo že 4 leta izvajamo kot inovativni projekt, pa želimo spremeniti in spreminjamo domovinsko ozaveščenost naših šolarjev. V letošnjem letu smo začeli sodelovati s slovenskim društvom Triglav iz Splita, ki ga je na naši sončni šoli najprej predstavila izjemna učiteljica Vera Hrga, ki v Splitu poučuje slovenski jezik. Tako se je pričelo nepredstavljivo lepo prijateljstvo, saj nas z gospo Vero ne povezuje le neizmerna ljubezen do domovine in slovenskega jezika, temveč še veliko več, kar je nemogoče ujeti v besede, saj naše vezi sežejo globlje od razuma, vse tja do srca, ki je vedno vpleteno, kadar se zgodijo prave stvari. In tako je bila za vse nas na naši šmarški šoli nepozabna prava stvar dvodnevni septembrski obisk naših novih malih prijateljev iz Splita, ki so sodelovali pri pouku domovinske vzgoje, slovenskega jezika in sobotni folklorni delavnici. Že takrat se je rodila ideja, da po novozgrajenem mostu prijateljstva med Šmartnim ob Paki in Splitom tudi mi obiščemo Split in naše sodelovanje s slovenskim društvom še utrdimo. Čeprav bi si želeli, da bi v čudovito Dalmacijo odpeljali čim več naših šolarjev, smo zaenkrat zaradi finančnih omejitev za nagrado povabili le 15 tistih šmarških učencev, ki na najrazličnejših prireditvah in pri projektih največkrat zastopajo šolo. Nepozabna dogodivščina se je našim šolarjem tako uresničila v zadnjih majskih dneh, ko smo v ponedeljek, 27. maja, po dolgi neprespani nočni vožnji zjutraj le ugledali Split, to čudovito mesto in prelepo morje. Čeprav nas ni pozdravilo sonce, ki ga sicer vedno nosimo v sebi, pa so bili občutki nepopisni. Še posebej, ker je v učencih vrelo hrepenenje in pričakovanje, ki je v njih raslo skozi vse šolsko leto. Čudoviti trenutki, ki smo jim bili priča na srečanju na sedežu slovenskega društva Triglav, so nas ganili do solz.

Naši mladi so sredi Splita govorili, plesali in peli za in o domovini, ki jo nosimo v srcu tako tisti, ki smo bili deležni pristrčnega in nadvse gostoljubnega sprejema na društvu, kot tisti, ki s toliko ljubezni, zanosa in požrtvovalnosti skrbijo, da slovensko društvo sredi Splita živi in odlično deluje.



Tukaj gredo vse naše pohvale in velika zahvala samemu predsedniku društva mag. Cvetu Šušmelju, kakor seveda vsem njegovim sodelavkam in sodelavcem, med katerimi je prvi vrsti izjemna Vera Hrga, brez katere mostu prijateljstva med Šmartnim in Splitom zagotovo ne bi bilo.



Večer, na katerem smo predstavili ne le našo šolo in kraj, temveč tudi naš domovinski projekt ter naše medsebojno sodelovanje ter našo ljubezen do skupne domovine, je minil v prijetnem vzdušju, polnem globokih čustev in medsebojne

naklonjenosti, ki jo je s svojim nezamenljivim zvokom še podkrepila nepogrešljiva harmonika našega Aljaža. V slovo zares nepozabnemu večeru se je v ritmih Čebelarja zavrtel tudi predsednik društva, mi pa smo, polni čudovitih vtisov, ki se počasi že stapljajo v dragocene spomine, odšli novim splitskim dogodivščinam naproti. V spremstvu naše Vere smo drugi dan raziskovali čudovito kulturno in arhitekturno dediščino starega Splita in preostanek dneva preživeli na zares prelepem otoku Braču, kjer smo si ogledali klesarsko delavnico tamkajšnje srednje šole, se predstavili na OŠ Pučišća, po okusnem kosilu v Postirah pa smo za zaključek nepozabnega dne ustvarjali pri prijazni in kreativni gospe Katji Mahon, ki se ji za gostoljubje najlepše zahvaljujemo.



Zadnji dan našega obiska smo bili skupaj z društvom Triglav na slovesnem sprejemu na sedežu mestne uprave Splita, kjer nas je sprejela podžupanja mesta in prisluhnila naši zgodbi medsebojnega sodelovanja in povezovanja, pri čemer nas je najbolj prevzelo to, da je resnično z zanimanjem prisluhnila našemu prijateljstvu in ga s prijaznimi besedami tudi podprla.

Veseli smo, da smo se tudi na tem mestu lahko predstavili s pesmijo in slovensko besedo, ki nas povezuje z našimi



nadvse dragocenimi prijatelji iz slovenskega društva Triglav. Težko je strniti vse misli hvaležnosti ob doživetem, saj se prava vrednost zares vrednih trenutkov izkaže šele sčasoma. Izjemno smo ponosni na izjemno poslanstvo slovenskega društva Triglav, ki zares živi v nekaterih izjemnih posameznikih, kot je zagotovo - sedaj že tudi nekoliko naša - draga Vera Hrga, ki resnično predano prenaša ljubezen do domovine in slovenskega jezika ne le svojim učencem sredi Splita, ampak to ljubezen predaja skozi sodelovanje in povezovanje tudi nam, ki smo se s toliko dragocenimi spoznanji in čudovitimi doživetji iz Splita vrnili v domovino, vrednejši in neizmerno bogatejši.



Hvala vsem, ki ste nas sprejeli, gostili in omogočili nepozabno izkušnjo, ki bo v dragocenih spominih živela v nas, nas bogatila in za vedno povezovala z vsemi, ki sredi prelepega Splita v sebi nosite neprecenljiv košček naše skupne domovine.

V imenu neizmerno hvaležnih učencev in učiteljev vodja domovinskega projekta Mojca A. Juras

DAN, KO PRAZNUJE PRIMOŽ TRUBAR



8. junij, Trubarjev dan, je DZ sprejel kot državni praznik, ki ni dela prost dan, junija 2010. Pobudo zanj je leta 2008 ob praznovanju 500. obletnice Trubarjevega rojstva dal tržaški pisatelj Boris Pahor.

Za spominski dan utemeljitelja knjižne slovenščine in pobudnika oblikovanja zavesti o enotnosti slovenskega kulturnega, jezikovnega in političnega prostora je bil izbran domnevni datum njegovega rojstva.

Moral bi biti naš vzor drznosti in vztrajnosti

Kaj bi vsakdo moral vedeti o Trubarju, kakšna bi bila danes slovenščina brez njegovih temeljnih del in kaj prinaša vse več posodobitev njegovih knjig v sodobno slovenščino, razmišlja dr.

Kozma Ahačič

Kljub državnemu prazniku, ki smo ga namenili spominu na Primoža Trubarja, ta utemeljitelj slovenščine še zdaleč ne dosega prepoznavnosti, kot jo denimo France Prešeren. Kaj bi vsakdo moral vedeti o Trubarju, kakšna bi bila danes slovenščina brez njegovih temeljnih del, kaj prinaša vse več posodobitev njegovih knjig v sodobno slovenščino in kako bi bilo dobro praznovati ta praznik, da

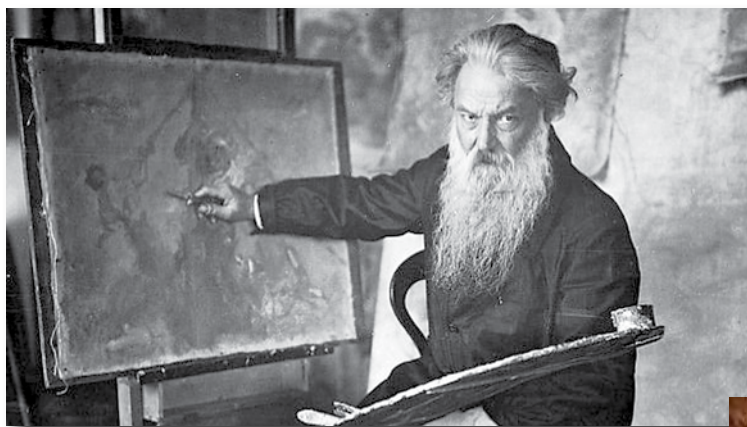
bi nam res zlezel pod kožo, razmišlja izjemen poznavalec Trubarja in slovenskega jezika, predstojnik Inštituta za slovenski jezik Frana Ramovša izr. prof. dr. **Kozma Ahačič**.

"Pri Trubarju me najbolj fascinira to, da si je upal. Na novo je napisal slovenski jezik. Hkrati pa si je upal izdati knjige v slovenščini v času, ko nihče ni hotel brati slovenskih knjig. Kljub temu pa je vedel, kaj želi doseči. In to mu je uspelo."

Jana Vidic/Val 202/Aktualno 8.6.2019
Priredila: V. H.

MINEVA 150 LET OD ROJSTVA VIZIONARSKEGA UMETNIKA RIHARDA JAKOPIČA

Letos obeležujemo 150-letnico rojstva izjemne osebnosti slovenske umetnosti Riharda Jakopiča. Posebnega mesta v umetniškem panteonu si ni zaslužil le kot odličen slikar, temveč tudi kot človek, ki je umetnost vpel v širši družbeni okvir.



PLEČNIK NA BRIONIH/PLEČNIK NA HRVAŠKEM

Na pobudo Veleposlaništva RS v Zagrebu zadnji dve leti po hrvaških mestih potuje razstava Plečnik na Brionih, ki smo si jo v prvi polovici aprila lahko ogledali v Splitu, konec maja pa na Brionih.

Jugovzhodni stolp Dioklecijanove palače (Muzej mesta Split) je aprila letos, pod pokroviteljstvom veleposlanice RS dr. **Smiljane Knez** in častnega generalnega konzula RS v Splitu **Branka Rogliča**, gostil razstavo Plečnik na Brionih/Plečnik na Hrvaškem, posvečeno slavnemu slovenskemu arhitektu Jožetu Plečniku.

Razstava je nastala v sodelovanju Plečnikove hiše v Ljubljani in Rokopisnega oddelka Narodne in univerzitetne knjižnice (NUK), ki je pridobil donacijo Lojzeta Gostiše.

Obiskovalcem je preko izvornih načrtov v prvem delu razstave predstavljen zadnji, v celoti dokončan arhitektov projekt - vrtni paviljon na Brionih iz leta 1956, drugi del pa predstavlja dediščino in nerealizirane ali pol-realizirane projekte Jožeta Plečnika na Hrvaškem. Prikazane so tudi fotografije Plečnikovih obiskov na Brionih, med njimi tudi njegovi zadnji portreti, posneti jeseni 1956.

Plečnik, profesor na praški akademiji, ki so jo končali številni hrvaški arhitekti, sicer na teh prostorih ni veliko ustvarjal, pa je vendarle zapustil velik pečat v odnosih med hrvaško in slovensko arhitekturo.

»Današnji dan lahko imenujemo Plečnikov dan v Splitu, veselim se in upam, da se bosta v interesu obeh držav tudi v prihodnosti prepletali hrvaški in slovenski kulturi«, je med drugim na slovesnem odpiranju dejal častni generalni konzul Republike Slovenije v Splitu **Branko Roglič**.

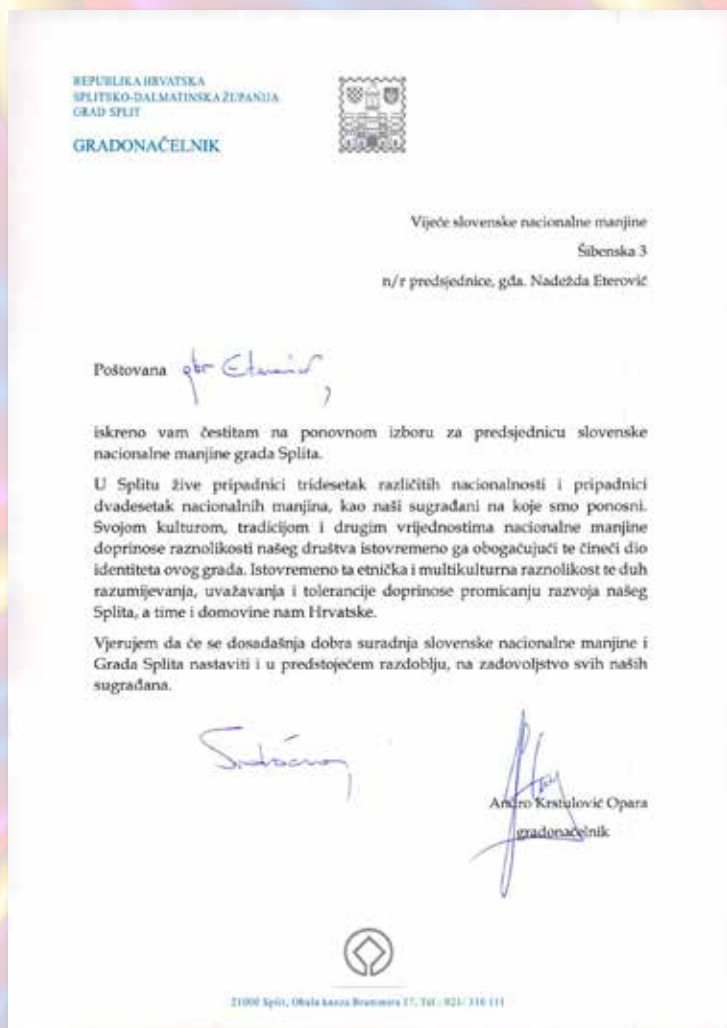


Upam, da si bomo nekega lahko ogledali tudi razstavo o Plečniku ter velikanu hrvaške kulturne dediščine Meštroviću. Oba sta se osebno poznala, cenila in sodelovala. Prvi arhitekt, drugi umetnik, oba pa vendarle s skupnimi projekti. V Ljubljani je postavljena ta razstava in upam, da bo nekega dne prišla v Split

- je povedala Veleposlanica Republike Slovenije na hrvaškem dr. **Smiljana Knez**.

Na Fakulteti za gradbeništvo, arhitekturo in geodezijo (FGAG) v Splitu je o Plečnikovih projektih v Splitu predaval arhitekt, profesor **Robert Plejić**.





SALE...



NE MOREM SE POGOVARJAT
NA FAKSU SEM



Vderelopov v avtobus in zavpije:

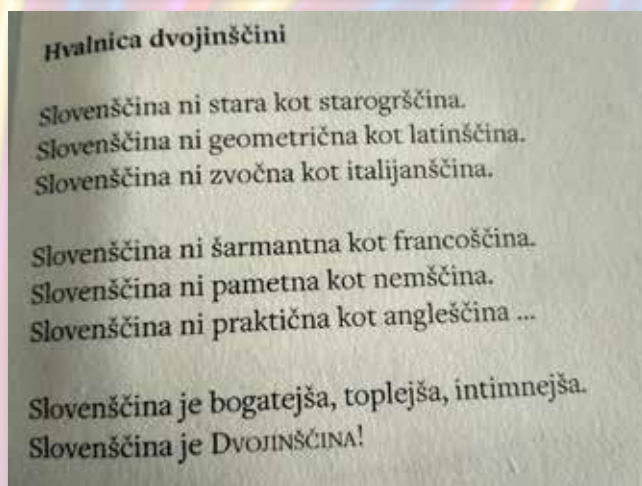
"Rokeyory, to je rof!"

A Mujo na zadnjem sedežu si od dahne:

"Ajde ti u RM, sem mislil, da je kontrola!"



JEZIK...



svet v planinah je tako lep

pogled z višin

neusmiljena Barja na kornatih

kdo je ta palček?

Brez komentarja

veliko zdravja želimo, gospod
polajžer